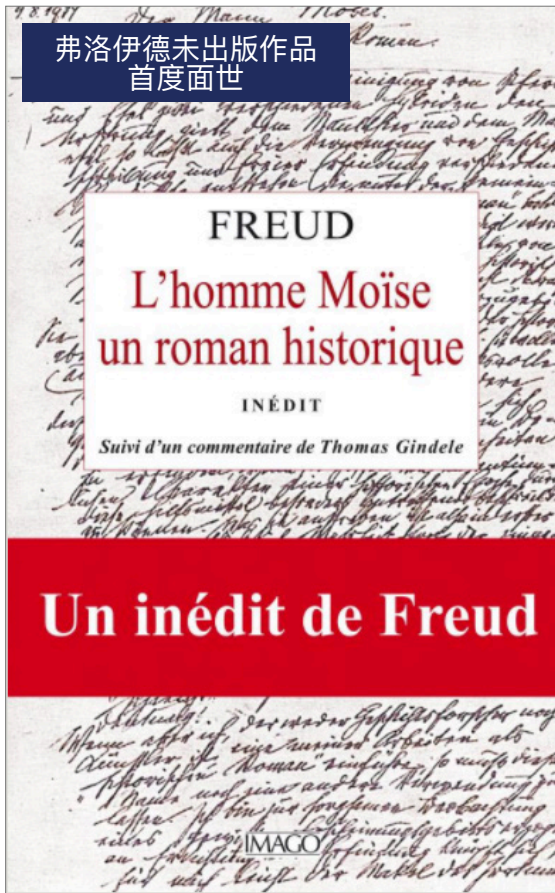


弗洛伊德未出版作品
首度面世



《摩西，一部历史小说》

文字：西格蒙德·弗洛伊德；托马斯·金德尔

插图：-

尺寸：14cm x 22cm

页数：376页

装帧：平装，原版手稿转抄

出版日期：2021年1月20日

原版定价：24 欧元

适读人群：心理学、西方思想读者

关键词：弗洛伊德、宗教、未出版作品

已售版权：-

1934年9月，弗洛伊德完成了一部作品，起名为《摩西，一部历史小说》，但并没有将其出版。一个月后，他写信给艾丁根（Max Eitingon）：“这部作品里，一部分文字深恻地触犯了犹太信徒，另一部分则会打击基督信徒，在我们这个时代，这两件事还是最好避免吧。”接着在1935年，他与助手露·安德烈亚斯·莎乐美（Lou Andreas-

Salomé）谈起摩西这个人物，说道：“这个问题困扰了我整整一生。”换言之，弗洛伊德关于圣经、犹太教以及基督教的思考对他产生了极其重要的影响。弗洛伊德没有保存手稿的习惯，却特定保留了这部作品的亲笔手稿，这也许是为了给后来在1939年出版的宗教研究分析——《摩西与一神教》作为参考铺垫，奠定他最后一部研究著作的基础。

这部从未面世的作品，首次由弗洛伊德研究学者亲自从原手稿转抄，不仅让我们更深入了解弗洛伊德的思想，揭开了一个犹太心理学家在面临纳粹分子威迫之下，对于宗教的研究和沉思，还披露了其离世前最后一部作品《摩西与一神教》的思路历程。

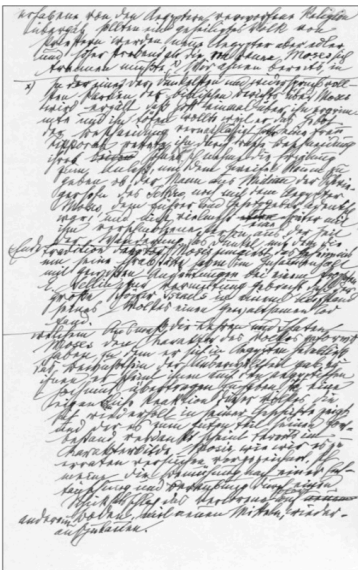
本书分为两大部分，第一部分为德语原手稿转抄本和对应的法语译文；第二部分为译者关于弗洛伊德及其《摩西》二书的研究评述，为心理分析学、西方思想、以及弗洛伊德研究学者、学生和读者不容错过的人文精神遗产。

亮点

- 心理学之父弗洛伊德的罕存手稿，**曾未出版作品**，完作80余载后**首度问世**。
- 代表作品《摩西与一神教》的前身，关于犹太教和基督教的分析著作。
- 译者倾力转抄自原手稿，**德法双语注释本**，附有**手稿评析**及**弗洛伊德的宗教研究分析**。
- 美国华盛顿国会图书馆典藏资料**首度公开面世**，极具历史意义与研究价值。

作者简介

托马斯·金德尔，法国弗洛伊德研究学者、德语译者和教师，著有学术研究作品《弗洛伊德的摩西，宗教与国家之上——谜团解析》（2013年出版），译著《西多妮·西拉格（Sidonie Csillag），弗洛伊德研究的同性恋者，世纪的女同性恋》（2003年出版）。



CHAPITRE II Le contenu manifeste de Moïse

Jusqu'ici j'ai donc procédé de façon contraire à la découverte du sens du texte encrypté par Freud. Logiquement, c'est d'abord au sens manifeste qu'on a affaire ; on doute du sens apparent d'un texte avant de soupçonner l'auteur d'avoir construit cet étrange assemblage dans une certaine intention, encore inconnue. Mais même quand on entrevoit un autre sens possible, on hésite à l'explorer systématiquement.

Le meurtre de Moïse se trouve placé au beau milieu du *Roman historique*, mais aussi du livre publié. Ce personnage assure par cette disposition une sortie d'Égypte bienvenue pour le peuple juif en amont, tandis qu'en aval son meurtre semble justifier la délivrance par le Christ. Cependant, ceci n'est rendu possible que par le recours au Père primordial qui vient fournir, après coup, la culpabilité initiale que l'assassinat de Moïse est supposé seulement relayer. En effet, l'histoire de Moïse ne doit pas interférer dans le lien qui rattache le Christ-Fils au meurtre originare, car le Fils de Dieu est censé réincarner le principal responsable du meurtre originare. Il est remarquable qu'il rachète ainsi, par son sacrifice, un péché plus ancien que le don de la Loi de Moïse, et un péché heureusement universel, tandis que la Loi et le meurtre de Moïse sont rattachés à l'élection d'un seul peuple.

Nous allons tenter d'expliquer comment Freud a affiné ce schéma que nous venons de survoler en quelques phrases. Comment a-t-il procédé pour dissimuler le contenu latent que nous avons évoqué derrière le contenu manifeste que l'on connaît depuis la publication de l'ouvrage en 1939 ? On ne présentera néanmoins ici que le gros œuvre de la construction freudienne. Le commentaire des sections qui composent le *Roman historique* enquêtera plus en détail, en

目录

I. 手稿原文《摩西，一部历史小说》

第一章 序言

- 1) 摩西存在过吗？
- 2) 摩西的起源
- 3) 一个新的宗教
- 4) 出埃及记
- 5) 被选中的人民
- 6) 联合的标志与上帝之名

评论附录

第二章 以色列人民

伟大的人
灵性的进步
本能性放弃

第三章

宗教的真理内容
大众心理中的传统
被压抑意识的重现
历史的真相
历史的演变

注释

II. 评1934–1939年《摩西》的撰写

序言：从《历史小说》到最终的出版版本

第一部分：从隐性的内容到显性的内容

第一章 弗洛伊德的历史分析

一、一神论的起源

出埃及记的重建

圣经学者理查德·弗里德曼 (Richard Friedman) 的认可

二、“真正的以色列 (Verus Israel)” 传承通向国家 “新的人民群众……”

日耳曼-撒克逊创伤及其修正

三、弗洛伊德于1913年至1933年间的策略

第二章 《摩西》之书的显性内容

一、原始部落之“父”的准备工作

二、另一个基督徒选定

三、构建另一个犹太徒选定及摩西之死

唯一的出埃及记——与一个埃及人走出埃及

另一个摩西存在的明显证据

在总时间线中嵌入谋杀摩西事件

目录

第二部分

简评《历史小说》一书

第三章 第一部分赏析

摩西存在过吗？

摩西的起源

从一个新宗教的兴起到出埃及记

被选定的人民

联合的标志与上帝之名

割礼的问题

摩西是米甸人？

“上帝之名”与隐形的存在

“摩西逃往米甸”

附录评论

寻找另一个摩西

从圣经学者格拉斯曼（Gressmann）到历史学家迈尔（Meyer）

保留割礼

第四章 第二部分赏析

以色列人民

伟大的人

灵性的进步

本能性放弃

第五章 第三部分赏析

宗教的真理内容

大众心理中的传统

被压抑意识的重现

历史的真相

历史的演变

总结

注释

所选参考书目

谢词



联系我们

contact@bimotculture.com

www.bimotculture.com

Instagram : bimotculture

微信: bi-mot

QQ: 18964787

