

## 《最后的生命》

作者：（法）西比勒·格林贝尔（Sibylle Grimbert）

尺寸：14 x 20.6 cm

页数：192页

装帧：平装

出版日期：2022年8月

版权输出：意大利语、法语平装版

当人遇上物种的最后一只动物，  
是一次与灭绝命运的赛跑，  
还是一次向残余生命的践行？

1835年，古斯，一位年轻的动物学家，被法国里尔自然历史博物馆派去北欧研究动物群。在一次穿越中，他目睹了大海雀群的屠杀，并救下了其中一只。他把这只海雀带回了奥克尼岛，并给它取名为普罗斯普。意外的是，古斯带回的，是地球上最后一个大海雀标本。一段人和动物之间的复杂关系由此展开。

研究员的好奇心和大海雀的不信任很快就变成了深厚的相互依恋之情。在接下来的15年里，格斯带着普罗斯普从法罗群岛一直旅行至丹麦。路途中，古斯逐渐意识到，他可能正在目睹当时不可想象的事情：一个物种正走向灭绝。古斯对这段关系从此沉迷，即便在他组建了家庭后，他仍然痴迷于这位羽毛朋友的命运，并忽略了身边的一切。

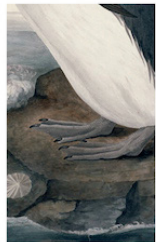
古斯正亲身经历的灭绝命运，具有令人不安的形而上学意义：爱上一个正在消失的对象到底意味着什么？

在当今第六次大灭绝的时代，作者西比勒·格林贝尔通过一段令人难忘的冒险旅程，从而展开人与动物之间关系的思考。她成功地创造了一个可信的动物角色，巧妙地避开了动物小说常见的拟人化描写或寓言式叙事，通过人与动物的相处情节，让我们真切感受到动物的内在情感与智慧。《最后的生命》无疑是一部伟大的冒险小说，也是我们这个时代最重要议题的感人诉求。

### 亮点

- 入选2022法国费米娜文学奖、勒诺多文学奖、法兰西学院大奖短名单！
- 法国亚马逊满分五星评论！
- 一本关于人与动物关系的深刻小说，贴近当今社会最重要议题，重新思考人类与自然的相处之道。

SIBYLLE GRIMBERT



LE  
DERNIER  
DES  
SIENS

ROMAN



ÉDITIONS  
ANNE CARRIÈRE

## 《最后的生命》

## 媒体评论

“《最后的生命》自然而然地释放了友谊主题小说该有的情感，不需要任何铺垫或预兆，随着故事进行，情感自发娓娓道来。”

—— 法国《解放报》评论

“《最后的生命》文笔流畅精湛，让人联想到19世纪梅尔维尔或伦敦的伟大故事。这部作品也是一种警示的呼声，人和鸟的二重奏令人难以忘怀。这是新文学季中的一个UFO，是一部具有永恒之美的小说，已经成为经典之作！”

—— 法国《读书》文字杂志评语

“西比勒·格林贝尔的作品特殊性，在于其不断探索存在的神秘性，以及其表现形式的不可预测性。”

—— 法国《观察者报》评语

## 作者简介

西比勒·格林贝尔 (Sibylle Grimberty) 是法国小说家与文学编辑。2000年出版了第一部小说作品《诞辰》(Birth Days)，这本介于奇幻故事和自我剖析心理小说之间的作品，仅仅 30 页就说服了编辑出版。她的小说作品《毫无秘密》出版后，更获得了“西比勒·格林贝尔的小说令人印象深刻，这是一个强有力的文本，出自一个真正的作家。”的认可评语。而述评网Les Inrockuptibles对她的另一部小说《事件》评论道：“让人印象深刻的是作者丰富而迷人的风格，吸引读者的则是精确而刻薄的笔锋。”

## L'ULTIME PINGOUIN

Sibylle Grimberty évoque la vie du dernier des grands pingouins et l'expédition malheureuse qui le mena de l'Arctique à sa fatale destination.

## ROMAN FRANCE 26 AOUT

« L'homme a moins d'influence sur les oiseaux que sur les quadrupèdes, parce que leur nature est plus éloignée et qu'ils sont moins susceptibles d'attachement et d'obéissance ; les oiseaux que nous appelons domestiques ne sont que prisonniers », note Buffon dans son Histoire naturelle. La gent allée symbolise la liberté. Aigle majestueux, blanche colombe, noir corbeau, gaipinon... Qu'importe l'épithète, l'important c'est qu'ils volent. Les volatiles qui ne tutoient pas les nuées suscitent chez nous quelque mépris, telle la poule, pauvre chair à rôtissoire... Ou, au contraire, nous interrogeons : de quel avantage concurrentiel dame Nature a-t-elle bien pu les doter ? Piqué par cette curiosité toute scientifique, Gus, le protagoniste du Dernier des siens de Sibylle Grimberty, a pour mission de ramener, viv

ou mort, au musée d'histoire naturelle de Lille, un spécimen de grand pingouin – l'alque du pôle Nord, à ne pas confondre avec le manchot de l'Antarctique. Baptisé Prosperus, le septentrional palmipède est le vrai héros de l'expédition qui fera de lui le point final de sa race en 1844. Si « Prosp » n'est pas du genre à obéir, Gus est de ceux qui s'attachent. Au fil des pages, l'affection du savant pour l'alcidé grandit. Et l'inquiétude de croître avec, en se doublant d'un cas de conscience : ambition humaine vs bien-être animal. L'autrice, adoptant avec bonheur un ton de fiction victorienne, mêle la fine observation à l'élégante ironie et sait nous fasciner autant que nous attendrir sur cette amitié entre le pingouin et le jeune naturaliste. Et nous faire réfléchir sur notre responsabilité de locataires et gardiens de la Terre. Sean Rose



SIBYLLE GRIMBERT  
Le dernier des siens

ANNE CARRIÈRE

TIRAGE : 7 000 EX  
PRIX : 19 € - 152 P.  
EAN : 9782356422571  
SORTIE : 26 AOUT 2022

