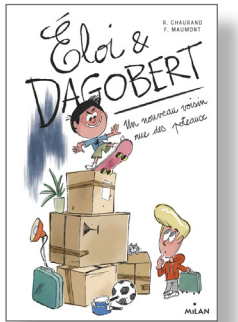
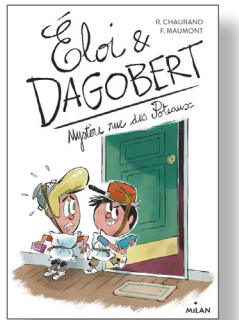
《埃洛伊与达戈贝尔》系列4册

8 岁 +

（法国）雷米·乔兰德 著（法国）弗朗索瓦·莫蒙 绘 13 cm × 19.5 cm



第一册《波多街的新邻居》

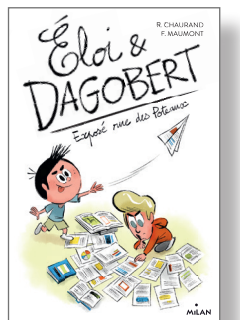


第二册《神秘的波多街》

达戈贝尔，历史上的伟大国王；圣埃洛伊，达戈贝尔的财政部长，天主教会认定的圣人。他们的相遇，成就了一段佳话；他们的合作，铸就了一个王朝...等等！埃洛伊与达戈贝尔怎么是小孩子的形象？

当暴躁的达戈贝尔遇到好学的埃洛伊时，一段美好的友谊就此开始。跟随这对不可能的组合一起疯狂冒险，体验他们的各种恶作剧！一本既有内涵又有趣的幽默小说！

第三册《波多街婚姻行动》

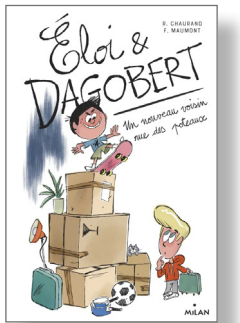


第四册《波多街的介绍》

- **法国知名儿童读物作家、小书商奖获得者雷米·乔兰德又一力作，**亚马逊4.6分高分好评！
- 图文结合，插图颜色丰富、生动活泼，引起小读者阅读兴趣。
- **独特的人物设定**，在阅读中了解历史，拓宽孩子知识面，激发孩子对历史的兴趣。

《埃洛伊与达戈贝尔》系列4册

8 岁 +

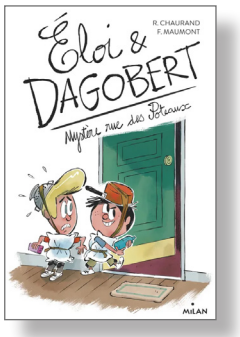


第一册《波多街的新邻居》

2019年2月 80页

达戈贝尔的妈妈是巴黎一栋公寓楼的门房。作为家中唯一的孩子，他的生活并不总是一帆风顺，而当一个新家庭搬进来时，一切都变了。他们甚至还有一个和他同龄的儿子！

尽管他们存在分歧，但他们还是成为了朋友...

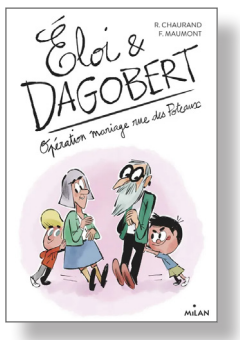


第二册《神秘的波多街》

2019年5月 80页

如果善良的达戈贝尔国王和伟大的圣埃洛伊是孩子的话，他们会是这个样子：前者好奇而容易犯错，后者细致而深思熟虑。

两个小伙伴以波多街为“据点”展开了一系列的冒险。达戈贝尔在波多街长大，却还未曾探索过这个地方，神秘的波多街究竟藏着什么秘密？



第三册《波多街婚姻行动》

2019年9月 88页

伯特兰夫人和穆斯塔法先生拥有令彼此满意的一切。他们吃同样的饼干，都对柠檬过敏，梦想去旅行，但最重要的是，他们喜欢和宠物坐在扶手椅上读一本好书。于是，当达戈贝尔意识到他们共同的孤独时，他想到了一个好主意：将他们凑一对儿！他与朋友埃洛伊一起开始了婚姻行动，这一次，埃洛伊不再顽固...

第四册《波多街的介绍》

2020年3月 90页

达戈贝尔，这栋大楼的“王者”，也是班上垫底的学生；埃洛伊，住在达戈贝尔楼下，是他的智囊团和班上的第一名。老师邀请他俩谈论一下他们的邻居。尽管这两个调皮的小伙伴对邻居们了如指掌，可他们似乎并不想说...

《埃洛伊与达戈贝尔》系列4册

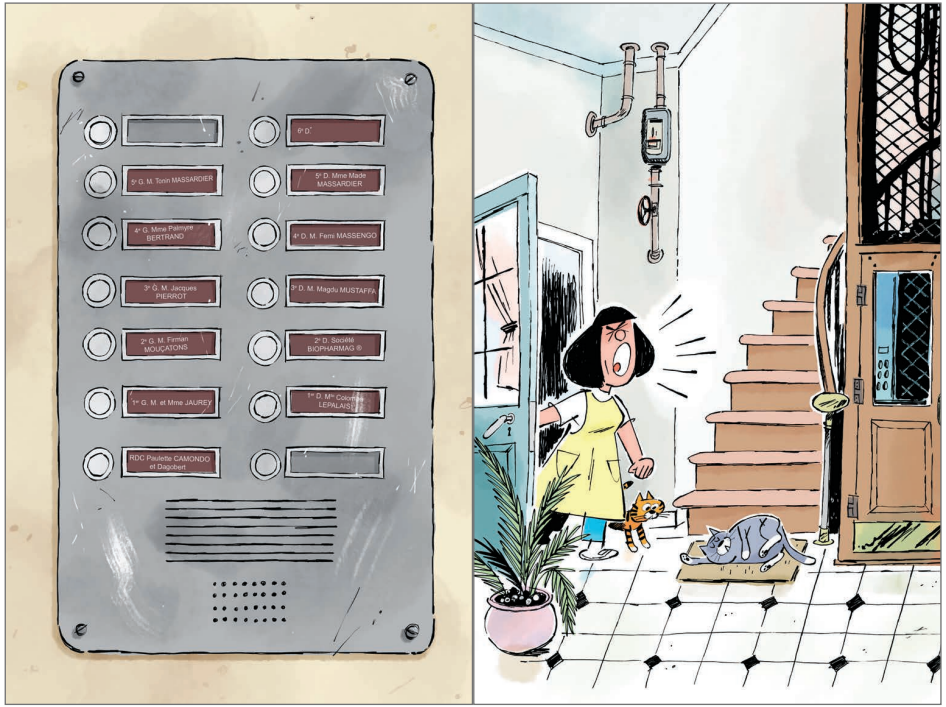
8 岁 +

关于作者

雷米·乔兰德(Rémy Chaurand)自1998年起担任巴亚出版社旗下儿童杂志《我爱阅读》的文案和平面设计师，有着丰富的编辑经验。他还撰写剧本，并积极参与电影制作。他也是多部儿童读物的作者，2020年凭借《昆泽·比尔一家》获得**小书商奖（prix du petit libraire）**。

关于绘者

弗朗索瓦·莫蒙(François Maumont)是来自巴黎的插画家。他的画作出现在各种老少皆宜的杂志上。他也为儿童读物绘制过插图，装饰过墙壁，设计过海报。他试图在他的绘画中融入幽默和诗意。



《埃洛伊与达戈贝尔》系列4册

8 岁 +

– DAAAAGOOOBERT!
LA FAAAARIIIINE!

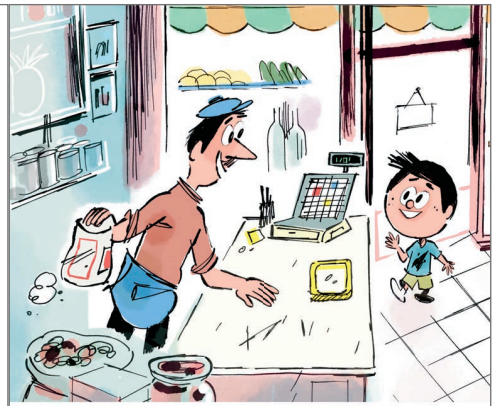
Allez, j'y vais, chercher sa farine. Et puis, c'est un peu ma farine aussi, parce que ce soir, comme tous les vendredis soir, on mange de la pizza. Et, moi, j'aime trop la pizza. Alors, même si j'avais les deux jambes dans le plâtre, j'irais quand même chercher de la farine.

– À tout de suite ! je crie en claquant la porte de l'immeuble.

– Un vrai *tout de suite*, sinon pas de pizza, je te préviens ! me répond maman en sortant la tête par la fenêtre qui donne sur la rue.

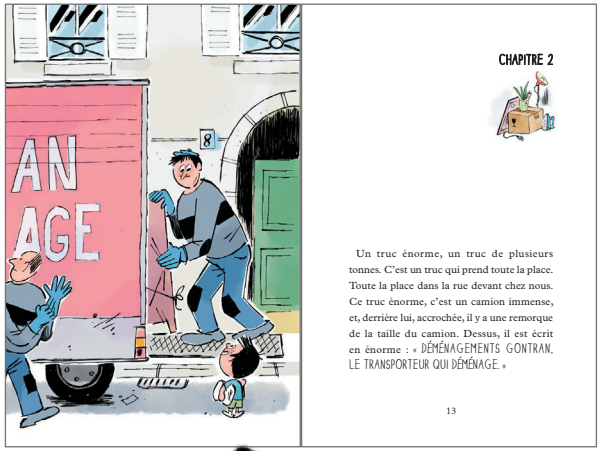
OK, je vois bien pourquoi elle dit ça, c'est vrai que parfois mes « À tout de suite ! » durent des heures. Mais c'est parce qu'il m'arrive toujours des trucs incroyables.

9



Maman, c'est la reine de notre immeuble ; mais, moi, je suis le prince de mon quartier. Je suis né dans la clinique à côté de la boulangerie *Pompadour*, mon école est là aussi, pas loin de chez Maurice. Maurice, c'est notre épicier, mais tout le monde l'appelle *Momo*. Bref, ce quartier, c'est chez moi.

10



BiMot Culture | 笔墨文化

联系我们

contact@bimotculture.com

www.bimotculture.com

Instagram : bimotculture

微信： bi-mot

扫码关注我们的公众号