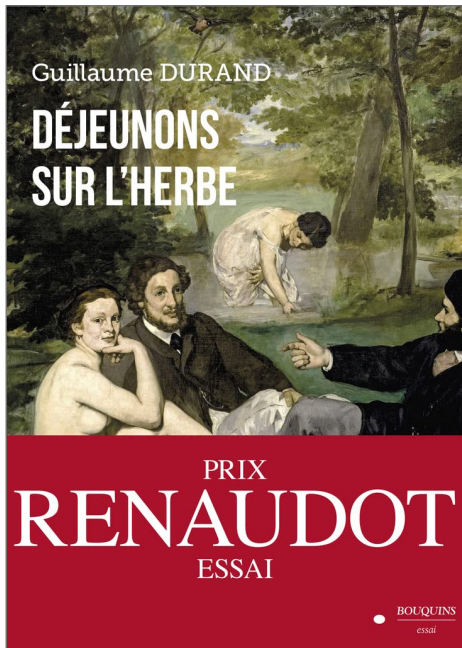


## 《让我们在草地上午餐》



作者：（法国）纪尧姆·杜朗

尺寸：17.8 cm × 22.7 cm

页数：256 页

装帧：平装

出版日期：2022年9月

原版定价：29.9 欧元

关键词：

如果说有一位法国画家仅凭借他的天才就震撼了整个世界，那就是爱德华·马奈。我从小就喜欢他的作品，他的黑色、他的象牙白、他的迷、他的情人……让我带您回顾一下他个人的私密生活。

少年时代，我有三个偶像：他、蓝色谋杀案画家雅克·莫诺里和齐柏林飞艇。在这里，你可以找到他们，你还可以看到爱德华与昆斯、巴塞洛、严培明以及其他活生生的艺术大师的对话。他被安葬在巴黎帕西公寓。他证明了不存在所谓的当代艺术，因为《草地上的午餐》永远活着。

无处不在。

### 亮点

- 纪尧姆·杜朗以独特的视角解读印象派与爱德华·马奈，让读者进入一个全新的艺术世界。

- 2022年雷诺多奖获奖作品，亚马逊4.3分高分好评！

- 收录多幅画作，艺术气息浓厚。

### 作者简介

纪尧姆·杜朗（Guillaume Durand）是一名法国记者、广播电视主持人及作家。他出生于艺术世家，在取得历史学硕士学位后成为了一名历史和地理学教授，随后担任新闻快讯主持人。曾出版有《蓝色恐惧》、《从前弗朗索瓦·萨冈》、《心律不齐的回忆录》等作品。

# 《让我们在草地上吃午餐》

## 目录

- 一、法国天才爱德华·马奈
- 二、致命的吸引力：贝尔特·莫里索
- 三、阳台
- 四、一些杀手和其他天才入场
- 五、马奈，莫奈：友谊
- 六、马奈，悲剧性的欢乐
- 七、家庭，我爱你
- 八、谋杀画家莫诺里
- 九、当代艺术并不存在
- 十、著名的马奈丑闻
- 十一、大海与父亲：启蒙之旅
- 十二、奥赛的秘密警察
- 十三、记住尼基
- 十四、梅里·洛朗：娜娜或蜕变

- 十五、一个美国人在巴黎：乔治·康多
- 十六、曼哈顿的马奈岩石：罗伯特·隆戈
- 十七、米凯尔·巴塞洛：他人笔下的马奈
- 十八、杰夫叔叔：易燃物！
- 十九、阿兰·雅克：花花公子的再现
- 二十、贝特朗·拉威尔：无法归类的人
- 二十一、遇见不可能的明先生
- 二十二、洛杉矶：克莱尔·塔布埃
- 二十三、缎带事件
- 二十四、扬·冯·伊姆舒特：从马奈到《情人》
- 二十五、热拉尔·特拉坎迪：抽象的游泳者
- 二十六、罗曼·米韦卡宁：崭露头角
- 二十七、禁忌的体验
- 二十八、泪之谷





联系我们

[contact@bimotculture.com](mailto:contact@bimotculture.com)

[www.bimotculture.com](http://www.bimotculture.com)

Instagram : bimotculture

微信: bi-mot

QQ: 18964787